

Weekend ^{IN} Sex

No. 39

'S WERELDS BESTE SEXBLAD



A black and white photograph of a woman with dark hair, looking over her shoulder at the camera. She is nude, and her body is the central focus of the image. The background is slightly out of focus, showing some foliage and a wall. The word 'LIA' is printed in large, bold, outlined letters in the top right corner.

LIA

Een mooie vrouw heb je nooit alleen. Dikwijls is het nog waar ook. Want Lia is mooi en laat zich zien aan iedereen die dat maar wil. Als ze een geile bui heeft mag iedereen toekijken. Kijk maar eens op pagina

Weekend-Sex

DISTRIBUTIE

VOOR NEDERLAND:

INTEX-BUNNIK

SEX WORDT STEEDS GEKKER... ...of niet?

Je hoort het overal en van iedereen. De sex van tegenwoordig is veel losbandiger dan wanneer ook in vroeger tijden. Cell-girls, hoeren, sexclubs, en niet te vergeten de sexbladen. Maar is dat allemaal wel waar? Is de sex op het ogenblik zoveel intenser dan vroeger?

Helemaal niet! Een feit is natuurlijk dat er sinds er drukpersen waren pas sexbladen konden worden gemaakt en het is logisch dat deze bladen een steeds grotere opmars maken. Maar dat wil helemaal nog niet zeggen dat de sex nu losbandiger zou zijn. Eerlijker en oprechter en ook vrijer misschien. Meer vroeger waren er ook hoeren, al hadden ze dan geen telefoon. Iedereen heeft wel eens gehoord van de rommelse orgiën en van de enorme uitspattingen aan de hoven van alle landen. Het wordt dus allemaal sterk overdreven. Iedereen bemoeit zich met sex, dagbladen staan er vol van en nemen dikwijls een negatieve houding aan.

De uitvinding van de drukpers heeft echter alleen maar nieuwe en veel makkelijkere wegen geopend. Neem bijvoorbeeld de kontaktdiavertentie.

Het is de ideale manier om een partner te zoeken. Het opent talloze mogelijkheden. En iedereen kan zijn gevoelens kwijt in een blad als dit. Daarom geloven wij dat sexbladen geen losbandigheid in de hand werken maar juist positief werken op iedereen. Iedereen klaagt wel, maar wet zou er gebeuren als er geen sexbladen meer waren? En ook de grootste tegenstander kijkt graag een sexblad in. Als hij alleen is... Toch blijven er mensen die volhouden dat al deze literatuur een grove fout is en sommigen beweren zelfs dat het einde van de wereld nabij is. Maar, nogmaals, er is helemaal geen opgang in sex. De mensen van vroeger deden het tenslotte net zo goed als wij... Er zijn alleen maar veel eerlijke wegen geopend en daar moet iedereen juist blij mee zijn. Openlijke sex van nu is tenslotte beter dan heimelijke sex van vroeger...





2 DE GEILE LIFTSTER





Nieuw **UIT HET
GROTE
PLAKBOEK:**

***Ze liet zich
bij haar
ontmaagding
FOTOGRAFEREN***









Einde



BRIEVEN VOOR LUCILLE

Lieve Lucille,
Ik geloof dat mijn lereres verliefd op me is. Ze laat me steeds nablijven. Ze raakt me dan niet aan, maar ze gaat allerlei karweitjes staan te doen waarbij ze moet bukken. En ik zit dan toe te kijken. Ik kan zo onder haar rokken kijken. Ze draagt een heel klein slipje, dat bijna altijd nat is. Ook haar borsten laat ze zien en dan kijkt ze me heel diep in mijn ogen. Ze is niet getrouwd en nu heeft ze gezegd dat ik eens bij haar op visite moet komen. Het lijkt me heel wat, maar zal ik het wel doen?

Johan

Lieve Johan,
Je schrijft die brief denk ik alleen maar om van mij te horen dat je het doet moet. Maar je moet het zelf weten. Uit je brief is wel op te maken dat je het best wil. Nou, vooruit, doe het dan. Het kan best leuk worden. En misschien geeft ze je meteen wat betere cijfers, of zijn die al goed? Groeten en sterkte toegewenst van *

je Lucille

Lieve Lucille,
Ik weet niet of ik nou in de rets moet zitten of niet. Ik ben een meisje van net zestien jaar en een paar dagen geleden ben ik ontmaagd door een jongen van 21. Hij ge-

bruikte een condoom, dat hij daarna weggooid. Nu zegt mijn zus van 24 dat een condoom alleen maar is om je een lekkerder gevoel te geven. Ik heb haar namelijk verteld dat ik ontmaagd ben door die jongen. Kom ik nu met een domme vraag of is het echt waar dat je ondanks een condoom in verwechting kunt raken?
Geef me gauw antwoord, want ik zit de hele tijd flink in de zenuwen.

Oe ontmaagde

Lieve ontmeegde,
Laat je niks wijsmaken, je zus is er alleen meer op uit om je te pesten. Wat ik me ook wel kan voorstellen, want iedereen weet toch wel dat een condoom is om het zaad tegen te houden? En condooms worden zo uitvoerig getest, dat je nergens bang voor hoeft te zijn. Overigens heb je wel even je o-dres kunnen zetten op je brief, want nu kan ik pos in dit blad antwoorden. Maar let maar op, straks ben je weer gewoon ongesteld. Veel liefs van

je Lucille

Lieve Lucille,
Ik heb wel een heel rare vraag. Ik ben amateurfotograaf en had een tijdje geleden een heel mooie vrouw die naakt voor me poseerde.
Ik ben haar adres kwijt en kan ook

haar achternaam niet. Maar we hebben een heerlijke dag gehad en dat wil ik wel overdoen. Ik weet dat ze de WS leest. En ze heeft ook geen bezwaar tegen plaatsing van haar foto's want ik mocht ze verkopen. Wil je daarom haar foto in je blad zetten? Als ze die ziet en deze brief leest zal ze ongetwijfeld contact met me opnemen. Doe je het eijablieft?

De fotograaf

Lieve fotograaf,
Je ziet het. Lucille is er om iedereen te helpen.
Laat me even horen als ze terug is, je? Groetjes van

je Lucille



Horno uit de oude doos



Horno uit de oude doos



WS INTERVIEW

MEISJES UIT PORNOFILMS

Week-end Sex ging dieper op de vraag in wat meisjes bezielt om naakt in een pornofilm te gaan spelen. Gaat het hier alleen maar om het geld, en wat moeten zij ervoor doen en kunnen? En hoe kom je bij zo'n film verzeild? Een paar meisjes waren bereid om ons te woord te staan, zodat we een uitgebreid artikel voor WS konden samenstellen.

We zijn in Haarlem, in 'n groot huis aan een van de grachten. Daar, op de bovenste verdieping, woont May-Britt, 'n Scandinavische schoonheid die is uitgeweken naar ons land. Ze kwam hier eigenlijk op vakantie, maar het beviel haar zo dat ze nu al een jaar in Haarlem woont. We zochten haar op omdat May-Britt in Zweden jaren in pornofilms heeft gespeeld. Ze is knap en onderhoudend, ziet er jonger uit dan ze in feite is. Na ons een borrel te hebben ingeschonken vraagt ze ons met de vragen te beginnen. Ze is blij na een tijd stil te heb-

ben gezeten weer eens in de belangstelling te komen.

— Vroeger stonden de kranten van me vol, zegt ze. Ik was de eerste die naakt voor de televisie verscheen. Dat was in een programma over seksuele voorlichting. Ik liet alles zien, zelfs mijn opengesperde kut.

Alle bladen, tijdschriften en kranten stonden er vol van. Ik was een schaamteloze hoer, een mooie meid; een vieze verpester, een eindeloos wijf en weet ik wat al niet meer. Ik kreeg goede en slechte kritieken.

Maar al waren ze allemaal slecht geweest, ik had een naam



gekregen. En in feite vonden alle mannen het maar wat mooi. — Wat deed je voor die films? — Ik kwam van school af en ging werken. In de huishouding. De heer des huizes nam me mee naar bed en ontmoagde me. 't Was erg lekker en ik zal hem nooit vergeten. Maar zijn vrouw kwam erachter en ik werd op straat gezet. Ik ging toen met het geld dat ik had opgespaard, naar de grote steden en daar ging ik café in café uit. Ik sliep bij wie me maar hebben wilde en op het laatst ging ik daar geld voor vragen. Ik was een soort hoer op reis. Want ik ging overal heen. In een artiestencafé ontmoette ik een man van pornofilms. Ik ging met hem naar bed en neukte hem tegen de klippen op. En direkt had ik een baan. Eva, May-Britt's vriendin, komt binnen. Ze gaat naast haar zitten en schenkt zichzelf wat in. Zij is ook een speelster van pornofilms en ze wil er ook graag over meepraten. — Wat moet je precies doen in die films? — Kom nou, lacht Eva. Dat weten jullie toch even goed als ik. Je hoeft er niet met je kleren aan te blijven zitten of een

potje te gaan zitten kaarten. Het moet gewoon ruig zijn. Vandaar dat ze alleen maar ruige meisjes aannemen en ruige kerels, want alleen een speciale film is goed te verkopen. — Zo is het, zegt May-Britt. Vandaar dat ze ook meisjes nemen die er zin in hebben en die zich er niet voor schamen. Ik kom bijna klaar bij de gedachte dat na een opname er een heleboel geile mensen naar je kunnen kijken. Zelfs de cameraman maakt me heet. — Wat gebeurde er na je film op de televisie? — Ach, in feite niet zo gek veel bijzonders. Ik kon toen geld vragen voor een interview en dat heeft me tenslotte behoorlijk wat opgeleverd. Iedereen wilde me in zijn blad hebben en het liefst nog met 'n kleurenfoto. Ook de sexbladen. Die lieten me wijdbeens liggen, met m'n kut zowat tegen de camera aan. Wel, ik vond alles best, als ik er maar geld voor kreeg. — Wat is voor jullie de belangrijkste reden om aan een pornofilm mee te doen, het geld of de seksuele drang? — Wat zeg je dat netjes, vindt Eva. Je bedoelt of we beregeil



zijn of niet. Nou, ik moet zeggen dat de verdiensten helemaal zo supergoed niet zijn. Je kan er wat dat betreft net zo goed voor op kantoor gaan zitten werken. 't Is dus wel degelijk de sensatie. Je komt gewoon klaar voor de camera, als er iemand in je kut aan 't naaien is terwijl er nog drie anderen met de rest van je lichaam bezig zijn. Dat is lekker en daar doe ik het voor... — En jij, May-Britt? — Ongeveer hetzelfde. Voor geld doe ik veel, voor sex nog meer. En in de film kan je het combineren. Veel meisjes zijn hoer geweest of zijn het nog en verdienen er zo iets bij. Je moet lekker schaamteloos zijn. Als jij en je fotograaf ons wat geld geven zijn we zo uit de kleren en dan krijgen jullie een dag waar je nog nooit van gedroomd hebt. Zie je? 'Dat is schaamteloos zijn. En dat is lekker. Maar toch, als ik iets anders kon gaan doen dat meer verdiende deed ik dat. Naaien kan je in je vrije tijd ook. — Zijn jullie getrouwd? — Nec. — Waarom niet? — Wij kunnen niet aan een en dezelfde man wennen. Niet

AFSPRAAK MET EEN CALL~GIRL





IK KAN NIET SLAPEN,
IK BEN ZO GEIL ALS WAT!
ZAL IK EEN HOOR BELLEN?



...ZIJN OM LANGS TE
KOMEN? MIJN ADRES...



NATUURLIJK, SCHAT.
IK BEN ER VOOR....

EN KWARTIER DAARNA...



DUS WE ZIJN HET EENS
OVER DE PRIJS?



KOM...







LIA













**PRIVÉ
AMATEUR
FOTO'S**



ZO WERD IK GEKIEKT, TOEN IK
HELEMAAL DRONKEN WAS, OP 'N
OERGEZELLIG FEESTJE.....



Ik ging voor het eerst met een vrouw naar
bed toen ik twaalf jaar was. Met mijn tante
Laura. Hier ziet u wat een enorm lekkere
kut ze heeft. De foto heeft oom gemaakt.
Die vond het best dat ik met tante lag te
naaien. Zo'n oom heeft niet iedereen...



Ik liet mechanteren omdat ze een foto van me hadden genomen toen ik met de vriend van m'n verloofde neukte. Toen naaiden ze me allemaal. En later kwam uit dat ze de foto zo stom hadden genomen dat mijn gezicht niet eens te zien was. Had ik me dus voor niets zoveel keer laten verkrachten!!!

moet. En nu, wie zou ons allen hebben? We zijn allebei door minstens duizend ke-
s klaargenaaid...

Wat is precies een porno-
film?

Britt: — Een pornofilm is niet meer of minder dan dat 't zegd. Het heeft dus geen zin in zo'n film een ingewikkeld verhaal te schrijven. Wie een pornofilm koopt verwacht nieters geligheid. Dat moet er van af druipen. Er mag wel een verhaaltje in zitten, maar dan zo eenvoudig dat de grootste boerelul het kan snappen. Het gaat niet om het verhaal, maar om de hardelings. Daar wordt ie op ver-
kocht. Als een meisje dus goed naait op zo'n film, vol overgave, dan is het een goeie film. Net zoals een gewone acteur goed moet kunnen akteren.

Tevredengesteld?

— Ongeveer, we weten er nu tenminste iets meer over. In hoeveel films hebben jullie gespeeld?

Eva: — Ik in twintig, May-Britt in veel en veel meer, die al lang de tel kwijtgeraakt. heb er een paar liggen. Zien? — Een tijdje heeft ze een pro-
ductie gemaakt en laat ons zien
— Britt zoal kun-



...en het
...hoofd
...weert
...we
...eens.
...je
...H
...het

einde

de SOLDAAT & het MEISJE









WS extra

MANNEN

Toen de heer L. van R., 43 jaar, inzag dat zijn zaken niet al te best gingen en dat hij binnen afzienbare tijd geen cent meer zou bezitten, ging hij nadenken over iets wat hem zou kunnen redden.

— Ik bedacht, aldus de heer L. van R., dat er maar weinig business was waarin ik me echt thuis kon voelen en tegelijkertijd goed kon verdienen. Het schoot me te binnen dat er wel veel bordelen waren waar mannen aan hun trekken konden komen, maar dat er eigenlijk weinig was voor vrouwen om eens te genieten van het seksuele leven.

Natuurlijk zijn er eenlingen genoeg die vooral de buitenlandse vrouwen met veel geld weten te strikken en aan hun trekken komen, zowel seksueel als financieel, op dure flats en hotelkamers. Maar daar had ik weinig aan. Ik moest geld hebben en snel ook. Dus begon ik een borddeel voor vrouwen. Ik zorgde een paar knappe kerels om me

heen te hebben die bereid waren voor vast voor me te werken. We voerden een reclamecampagne in een hoop sexbladen, ook buitenlandse, en al de eerste week deden we prima zaken. Ik kan nu wel zeggen dat ik rijk begin te worden.

Wij: En hoe denkt u over uw vak, of wilt u het helemaal geen vak noemen?

Hij: Zeker wel! Waarom zou het geen vak zijn? Kijk eens hier, er zijn zoveel eenzame vrouwen in ons land en overal, die nodig eens klaar moeten komen, dat het werkelijk goed is dat we er zijn! Als wij er niet waren liepen er heel wat meer vrouwen rond met ontevreden gezichten...

Wij: Doet u zelf ook nog mee?

Hij: Ach, in het begin naaide ik er lekker op los. Tegenwoordig heb ik het te druk om dat te doen, maar als er een mooie meid komt neem ik die dikwijls zelf even onder handen...

Wij: Vindt u het goed als we een paar van uw mensen enkele

TE KÖÖP!

... van u zelf?

Hij: Natuurlijk! Ik heb er al te meer jultjes over geplaatst dan de meeste kerels wij het. Zal ik mijn adres bekijk ik het. Maar ik heb er niet om gekookt. Ze zijn vrij te nemen.



voelen zich ook vrij...

Je moet het zo zien, wij oefenen een vak uit dat al veel eerder openbaar gemaakt had moeten worden. Nu is het jammer genoeg nog steeds zo dat er een heleboel vrouwen zijn die wel willen, maar niet durven. Ik wil hen graag dit zeggen; er zijn zoveel mannen die zich niet schamen naar de hoeren te gaan, dat de vrouw, in deze tijd van emancipatie, zich echt niet meer hoeft te schamen om naar een man te gaan die ervoor betaald wil worden... Mannen hebben er behoefte aan en vrouwen net zo goed...

We hadden o.a. een gesprekje met Paul, die voor de heer L. van R. werkt. Hij is een jaar of vierentwintig en is zonder meer knap te noemen.

Hij zei ons onder andere:

Ik was van school gekomen, had wat gestudeerd en had opeens nergens geen zin meer in. Ik heb nogal een hoge potentie en ik kon en kan wel de hele dag naaien. Nou, toen ik toevallig in een bar hoorde dat L. bezig was een mannelijke hoerenkast op te richten ging ik me meteen melden. Eerlijk waar, het is ontzettend geïnteressant. Welke man zou niet zo maar elk wijf dat er binnenkomt willen neuken? Nou dan! Zo ben ik ook! Ik heb nu eindelijk gekregen wat ik altijd heb willen krijgen... Want in feite heb ik een hele harem en krijg ik geld toe. De vrouwen komen

altijd terug, dat is mijn ervaring, en gaan je echt beschouwen als een goede vriend. Ik heb mazzel gehad tot en met... want ik heb een 'klantenkring' als je het zo noemen wil en van ongeveer 25 fijne vrouwen en dat is meer dan genoeg. Ik heb vrije tijd zat om bij te komen en voor de rest ga ik met hen om. Het verschil van een bordeel voor mannen en een bordeel voor vrouwen is groot. Een man die een hoer wil hebben gaat naar hen toe, geeft geld en naait er op los. Is ie klaar, dan gaat ie weer weg. Nu heb ik het natuurlijk niet over de exclusieve hoeren, maar die zijn bijna niet te betalen. Wij daarentegen gaan met een vrouw mee waar ze maar naar toe wil. We hebben hier ruimte zat, maar als ze naar d'r eigen huis wil of weet ik wat, dan gaan we mee. Ik ben weleens acht weken met een vrouw naar Spanje geweest en ik mag wel zeggen dat me dat goed bevallen is...

De eerste keer was een beetje rot... onwennig en zo, begrijp je wel... er kwam een nogal bazig wijf bij L. en die wilde meteen genaaid worden. Hij liet me komen en gaf me een sleutel voor een kamer en ik met dat wijf naar boven. Ze was niet mooi, erg dik en stevig en keek me donker aan. Ik werd er een beetje bang van. Dit was dus de eerste keer dat ik voor geld ging neuken en ik moest de baas be-

wijzen dat ik er wel wat van kon.

Net waren we op de kamer of ze beval me mezelf uit te kleden. Goed, ik kleepte me uit en ik merkte dat ik me nog een beetje schaamde. Ze keek met grote ogen toe en toen ik eenmaal naakt was kon ik niet eens een staander krijgen. Rot was dat... Ze ging op bed liggen en trok haar rok op, zodat ik een uitzicht kreeg op haar dikke dijen. Ik stond een beetje te aarzelen en toen vroeg ze zoiets van komt er nog wat van? Ik begon



haar uit te kleden en raakte in de war met bh-haakjes en knopen en ritsen en toen kleepte ze zichzelf maar uit. Ik had het geluk dat ze viel op jonge stuntelaars en ze begon mij onder handen te nemen inplaats van ik haar. Ze zoog m'n pik de hoogte in en ging met heel haar gewicht op me zitten rijden. M'n pik was begraven in haar enorme kut en ze reed alsof haar leven er van afhing!

Maar toen we klaar waren gaf ze me extra geld en nu komt ze nog!

Tja, al met al is het een lekker beroep en ik zou niet weten wat ik moest doen als ik dit niet deed.

Arthur is om precies te zijn 22 jaar en werkt een paar maanden als mannelijke hoer voor de reeds eerder genoemde man. Hij heeft blauwe, vrolijke ogen en ziet er levenslustig en opgewekt uit.

— Vindt je 't gek? zei hij. Ik kom net terug uit Italië. Beste hotel, eten en drinken gratis, geld op de koop toe. Met een Amerikaanse. Verdomd, ze had geld als water. Ik was hier, toen ik opgebeld werd, ja, we hebben allemaal telefoon en zo, en ik kreeg haar aan de lijn. Ze vroeg of ze eens langs kon komen en ik maakte een afspraak. Ten eerste kon ik m'n ogen niet geloven toen ze binnen kwam en ten tweede was ik dolgelukkig

dat ik de gelukke vrouw die ik
mocht hebben.
Het is dikwijls een wonder dat
dat we hebben! Ze was zo
tend mooi! Ze zei dat ze wat mij
verwachtte dat ik haar zou
doen wat ze wilde en dat ik
loofde ik. We spraken een prijs
af en ik namde haar zoals ik
nog nooit gedaan had. Toen
ik geilde op dat wijf. Toen
klaargekomen was en ik mijn
zaak naar binnen had gespot.
was het ijs helemaal gebroken.
ze was verliefd op me en nu
ik goed kon nashen. Ze was
een stoot geld en nam me mee
naar Italië. Lekker bij een
strand, neukes en was ik met
de balkonden. Maar... Ah! als
ik er nog aan terug denk. Ze
hulde toen ik ging en ik
vond het ook. Maar ja, ik
moest terug naar Amsterdam.

Maar man en kinderen, denk ik.
Maar soms is het voor ons ook
hard hoor, we hebben niet altijd
zo'n geluk! Er zijn dagen dat je
het ene wijf na het andere paalt
en dan wil je wel eens pijn in je
ballen krijgen. En die vrouwen
verwachten maar dat ze de
grootste spermaklodders naar
binnen gespoten krijgen. Ik ge-
wel toe dat ik erg veel sexuele
opwinding nodig heb. Ander-
had ik dit werk ook nooit ge-
daan. Ik had een goede vrouw
maar ik wilde wel eens een
ders: 'Aventure' was het
heb ik nu gevonden...



Bestel nu reeds



Week-End Sex nr. 40